

## **53.05.01 ИСКУССТВО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (Концертные народные инструменты)**

### Наименование дисциплин

Философия  
История (история России, всеобщая история)  
Иностранный язык  
Безопасность жизнедеятельности  
История музыкальной педагогики  
Музыкальная психология  
История музыки  
Музыка второй половины XX - начала XXI веков  
Сольфеджио  
Гармония  
Анализ музыкальной формы  
Основы научных исследований  
История исполнительского искусства  
Менеджмент в области музыкальной культуры  
Компьютерный набор и верстка нотного текста  
Современные информационные технологии  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
Методика обучения игре на инструменте  
Специальный инструмент  
Оркестровый класс  
Ансамблевое исполнительство  
Концертмейстерский класс  
Дополнительный инструмент - фортепиано  
Физическая культура и спорт  
    Физическая культура  
    Элективные курсы по физической культуре и спорту  
Дирижирование  
Инструментовка, чтение оркестровых партитур  
Русский язык и культура речи  
Эстетика  
Культурология  
История искусств

### Дисциплины по выбору

Народное музыкальное творчество  
Музыка в театре и кино

### Факультативы

Совершенствование дирижерской техники  
Совершенствование игры на фортепиано  
Авторское право в художественно-творческой деятельности  
Продюсирование музыкальных проектов