

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Щербакова А.И.

"30 августа 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах

Основная профессиональная образовательная программа "Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах"

Кафедра: КССИ

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2г

Виды профессиональной деятельности

- педагогическая деятельность
- концертно-исполнительская деятельность
- музыкально-просветительская деятельность

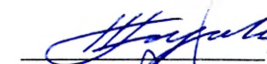
Год начала подготовки 2019

Образовательный стандарт 847

17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

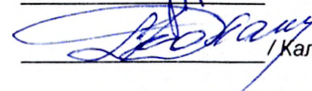
И.о. проректора по учебно-методической работе

 / Буянова Н.Б./

Начальник Учебно-методического управления

 / Каденкова О.Е./

И.о. зав. кафедрой

 / Калашкова Д.О./

6;15	1	2	3	4	5	6	7	12	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	53	54	55	56	57	58	92	93,00	94,00	95	96																										
																																	Формы контроля				Всего часов				ЗЕТ		Распределение по курсам															
																																					По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1					Курс 2					Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме
																																	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Рефераты			Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль			Часов					Часов									
Индекс	Наименование																																																									
4		Итого			6	6	6		4896	4896	1416	2868	288	136	136	50	748	42	924	216	70	16	524	36	648	72	66	-		89,8%																												
6		Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)			6	5	5		4752	4752	1332	2808	288	132	132	30	684	42	864	216	66	16	524	36	648	72	66	-		90,7%																												
8	Б. 1	Дисциплины (модули)			6	5	5		3132	3132	1332	1512	288	87	87	30	684	42	864	216	51	16	524	36	648	72	36	-		90,7%																												
10	ОД.БЧ	Базовая часть			6	1	5		2772	2772	1188	1296	288	77	77	30	684	42	864	216	51		396	36	432	72	26	-		90,9%																												
12	Б. 1.1	Общекультурные дисциплины			2				828	828	84	636	108	23	23	6	78		636	108	23							-		92,9%																												
13	Б. 1.1.1	История и философия искусства и культуры			1				396	396	42	300	54	11	11	6	36		300	54	11							36		85,7%																												
16	Б. 1.1.2	Иностранный язык			1				432	432	42	336	54	12	12		42		336	54	12							36		100%																												
19	*																																																									
21	Б. 1.2	Специальные дисциплины			4	1	5		1944	1944	1104	660	180	54	54	24	606	42	228	108	28		396	36	432	72	26	-		90,8%																												
22	Б. 1.2.1	Инструментальная подготовка			2		1		324	324	78	174	72	9	9			42	30	36	3			36	144	36	6	36																														
25	Б. 1.2.2	Камерный ансамбль					12		252	252	78	174		7	7		42		30		2		36		144		5	36		100%																												
28	Б. 1.2.3	Оркестр			2		1		1008	1008	780	192	36	28	28		420		48		13		360		144	36	15	36		100%																												
31	Б. 1.2.4	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1				108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85,7%																												
34	Б. 1.2.5	Стилевые особенности музыки XX-XXI века					1		72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85,7%																												
37	Б. 1.2.6	Педагогика и психология высшей школы			1				108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85,7%																												
40	Б. 1.2.7	Музыкально-просветительский аспект в творческой деятельности				1			72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85,7%																												
43	*																																																									
45	ОД.ВЧ	Вариативная часть				4			360	360	144	216		10	10								16	128		216		10	-		88,9%																											
46	ОД.ВЧ.1	Профессиональное музыкальное образование				2			108	108	36	72		3	3								4	32		72		3	36		88,9%																											
49	ОД.ВЧ.2	Нормативно-правовые основы высшего образования				2			108	108	36	72		3	3								4	32		72		3	36		88,9%																											
52	*																																																									
54	ОД.ВЧ.ДВ	Дисциплины по выбору ассистента-стажера				2			144	144	72	72		4	4								8	64		72		4	-		88,9%																											
56	ОД.ВЧ.ДВ.1																																																									
57	1	Проблемы интерпретации музыкальных произведений				2			72	72	36	36		2	2								4	32		36		2	36		88,9%																											
60	2	Художественный образ в музыкальном искусстве				2			72	72	36	36		2	2								4	32		36		2	36		88,9%																											

