

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора *Щербакова А.И.*

"30 августа 2019 г."

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 28.08.2019

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Ансамблевое исполнительство на аккордеоне

Основная профессиональная образовательная программа "Ансамблевое исполнительство на аккордеоне"

Кафедра: КНИИ

Квалификация: *Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе*

Форма обучения: *очная*

Срок обучения: *2г*

Год начала подготовки 2019

Образовательный стандарт 847

17.08.2015

Виды профессиональной деятельности

- педагогическая деятельность
- концертно-исполнительская деятельность
- музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебно-методической работе

Буянова Н.Б. / Буянова Н.Б. /

Начальник Учебно-методического управления

Каденкова О.Е. / Каденкова О.Е. /

Зав. кафедрой

Ануфриев Е.А. / Ануфриев Е.А. /

6;15	1	2	3	4	5	6	7	12	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	53	54	55	56	57	58	92	93,00	94,00	95	96																							
																																	Формы контроля				Всего часов				ЗЕТ		Распределение по курсам												
																																	Экзамены Зачеты Зачеты с оценкой Рефераты				По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1						Курс 2					
																																							Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль			Часов			ЗЕТ	Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме
Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ																																													
4		Итого		7	6	5			4896	4896	1494	2799	279	136	136	50	790	42	918	180	70	16	560	36	585	99	66	-		90,4%																									
6		Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)		7	5	4			4752	4752	1410	2739	279	132	132	30	726	42	858	180	66	16	560	36	585	99	66	-		91,2%																									
8	Б. 1	Дисциплины (модули)		7	5	4			3132	3132	1410	1443	279	87	87	30	726	42	858	180	51	16	560	36	585	99	36	-		91,2%																									
10	ОД.БЧ	Базовая часть		7	1	4			2772	2772	1266	1227	279	77	77	30	726	42	858	180	51		432	36	369	99	26	-		91,5%																									
12	Б. 1.1	Общекультурные дисциплины		2					828	828	84	636	108	23	23	6	78		636	108	23							-		92,9%																									
13	Б. 1.1.1	История и философия искусства и культуры		1					396	396	42	300	54	11	11	6	36		300	54	11							36		85,7%																									
16	Б. 1.1.2	Иностранный язык		1					432	432	42	336	54	12	12		42		336	54	12							36		100%																									
19	*																																																						
21	Б. 1.2	Специальные дисциплины		5	1	4			1944	1944	1182	591	171	54	54	24	648	42	222	72	28		432	36	369	99	26	-		91,4%																									
22	Б. 1.2.1	Инструментальная подготовка		2		1			252	252	78	138	36	7	7			42	30		2			36	108	36	5	36																											
25	Б. 1.2.2	Ансамбль		2		1			360	360	156	177	27	10	10		84		24		3		72		153	27	7	36		100%																									
28	Б. 1.2.3	Оркестр		2		1			972	972	780	156	36	27	27		420		48		13		360		108	36	14	36		100%																									
31	Б. 1.2.4	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе		1					108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85,7%																									
34	Б. 1.2.5	Стилевые особенности музыки XX-XXI века				1			72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85,7%																									
37	Б. 1.2.6	Педагогика и психология высшей школы		1					108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85,7%																									
40	Б. 1.2.7	Музыкально-просветительский аспект в творческой деятельности			1				72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85,7%																									
43	*																																																						
45	ОД.ВЧ	Вариативная часть			4				360	360	144	216		10	10							16	128		216		10	-		88,9%																									
46	ОД.ВЧ.1	Профессиональное музыкальное образование			2				108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88,9%																									
49	ОД.ВЧ.2	Нормативно-правовые основы высшего образования			2				108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88,9%																									
52	*																																																						
54	ОД.ВЧ.ДВ	Дисциплины по выбору ассистента-стажера			2				144	144	72	72		4	4							8	64		72		4	-		88,9%																									
56	ОД.ВЧ.ДВ.1																																																						
57	1	Проблемы интерпретации музыкальных произведений			2				72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88,9%																									
60	2	Художественный образ в музыкальном искусстве			2				72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88,9%																									

