Код направления подготовки (программы)	Наименование направления подготовки (профиль)/специальность	Количество мест					
		Квота целевого приема	Особая квота	Отдельная квота	Основные бюджетные места за вычетом квот	Места по договорам об оказании платных образовательных услуг для граждан РФ	Места по договорам об оказании платных образовательных услуг для иностранных граждан
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА							
53.05.01	**Искусство концертного исполнительства** «Фортепиано», «Концертные струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), «Концертные духовые и ударные инструменты» (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, ударные инструменты), «Концертные народные инструменты» (домра, балалайка, гусли, гитара, баян, аккордеон)	**8**	**4**	**4**	**23**	**5**	**45**
	«Концертные духовые и ударные инструменты» (саксофон)	**-**	**-**	**-**	**-**		
53.05.04	**Музыкально-театральное искусство** «Искусство оперного пения»	**-**	**2**	**2**	**8**	**4**	**16**
53.05.02	**Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором** «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром», «Художественное руководство академическим хором»	**-**	**1**	**1**	**6**	**3**	**12**
53.05.05	**Музыковедение**	**-**	**1**	**1**	**1**	**3**	**12**