ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ПОДТВЕРЖДАЮЩЕЕ УСПЕШНОЕ ПРОХОЖДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ (ДЛЯ КАЖДОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ) ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ ПО ПРОГРАММАМ АССИСТЕНТУРЫ – СТАЖИРОВКИ в МГИМ им. А.Г. ШНИТКЕ

Уровень знаний поступающего оценивается экзаменационной комиссией по пятибалльной системе. Каждое вступительное испытание оценивается отдельно.

1. Шкала оценивания при проведении профильного вступительного испытания:
Исполнительская часть – исполнение творческой программы комиссия оценивает по критериям оценки уровня мастерства концертного исполнителя:

1. Творческая индивидуальность – убедительность интерпретации, яркость образного мышления, сценическая свобода, волевые качества, артистический темперамент;
2. Зрелость музыкального мышления – понимание стиля, содержания и формы исполняемого произведения;
3. Виртуозная свобода, разнообразие приёмов звукоизвлечения и педализации, их соответствие стилю, содержанию и форме произведения, акустике зала, особенностям инструмента;
4. Организация процесса исполнения во времени, выразительности ритма, воля, понимание закономерностей агогики;
5. Художественный вкус и культура исполнения, знание исполнительских традиций;
6. Точность прочтения и исполнения текста;
7. Комиссия имеет право выбирать отдельные части произведения, останавливать исполнение

Теоретическая часть - собеседование проводится после исполнения концертной программы. Цель коллоквиума – выявление знаний музыкальной литературы по выбранной специализации, а также музыкального кругозора и эрудиции. Вопросы формулируются членами приёмной комиссии в опоре на исполненную концертную программу. Собеседование (коллоквиум) проводится в устной форме (без билетов).

Итоговый балл по профильному вступительному испытанию представляет собой среднее арифметическое значение оценок за исполнительскую и теоретическую часть профильного испытания.

Минимальный проходной балл – 4.

2. Шкала оценивания при проведении вступительного испытания по иностранному языку:

5 баллов – «отлично»: квалифицированный ответ по теме билета, отличное владение лексическими, грамматическими и стилистическими нормами

4 балла – «хорошо»: хорошее знание темы, отдельные лексические и грамматические ошибки

3 балла – «удовлетворительно»: ограниченное знание представленной темы, терминологические ошибки, нарушение грамматических и стилистических норм

2 балла – «неудовлетворительно»: ограниченные знания по теме, ответ на основной

и наводящие вопросы неполный, несвязный, неаргументированный, грубые ошибки.

Минимальный проходной балл – 4.