

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
для поступающих на обучение по образовательным программам высшего образования - программам МАГИСТРАТУРЫ
в 2024 году

Специальность	Музыкально-инструментальное искусство				Вокальное искусство	Искусство народного пения	Дирижирование Дирижирование академическим хором, Дирижирование оркестром народных инструментов, Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство Музыкальная журналистика и редакторская деятельность СМИ
	Дата	Фортепиано	Оркестровые струнные	Оркестровые духовые и ударные инструменты				
22 июля 2024 г. (понедельник)	15.00 Творческое испытание - исполнение программы КЗ	15.00 Творческое испытание - исполнение программы КЗ	15.00 Творческое испытание - исполнение программы КЗ	15.00 Творческое испытание - исполнение программы КЗ		13.00 Творческое испытание - исполнение программы Кл. №309Б	13.00 Творческое испытание - дирижирование Кл. №408	13.00 Творческое испытание - научно-исследовательская работа Кл. №115
23 июля 2024 г. (вторник)					13.00 Творческое испытание - исполнение программы КЗ		14.00 Собеседование и исполнение программы на фортепиано Кл. №408	11.00 Собеседование Кл. №115
24 июля 2024 г. (среда)	15.00 Собеседование КЗ	15.00 Собеседование КЗ	15.00 Собеседование КЗ	15.00 Собеседование КЗ				
25 июля 2024 г. (четверг)					15.00 Собеседование Кл. №403			
27 июля 2024 г. (суббота)						11.00 Собеседование Кл. №309Б		

КЗ – Концертный зал
Кл. - Класс