

Положение
о VI Международном конкурсе
«Пою моё Отечество!»

online
11-17 мая 2021 года

I. Общие положения

1.1. Учредителем VI Международного конкурса «Пою моё Отечество!» среди учащихся выпускных классов ДМШ и ДШИ, обучающихся СПО и ВУЗов, изучающих народное музыкальное творчество и традиционную культуру, (online) (далее – Конкурс) является Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке (далее – Институт).

1.2. Организатор Конкурса — Кафедра философии, истории, теории культуры и искусства МГИМ имени А.Г. Шнитке.

1.3. Для организационного и технического обеспечения Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Экспертный совет Конкурса.

1.4. Составы Оргкомитета и Экспертного совета утверждаются приказом ректора МГИМ им. А.Г. Шнитке.

1.5. Конкурс проводится в online формате.

II. Сроки проведения Конкурса

11-14 мая 2021 г. просмотр видеозаписей конкурсантов.

15-16 мая 2021 г. подведение итогов конкурса.

17 мая 2021 г. в 16.00 ZOOM – закрытие конкурса: объявление победителей, концертные выступления победителей и участников, круглый стол по итогам конкурса.

III. Цели проведения Конкурса

- осознание богатства и красоты наследия предков;
- изучение культуры, искусства, творчества народов России и мира;
- содействие международному сотрудничеству, нацеленному на выявление многообразия культурных и национальных традиций разных этносов;
- укрепление взаимопонимания и дружеских связей между представителями разных этнических групп;
- объединение обучающихся разных национальностей на принципах мирного сосуществования и творческого взаимопонимания;
- сохранение, поддержка и популяризация национальных инструментов;
- расширение кругозора и интеллектуального уровня молодежи;

- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания, формирование нравственных ценностей молодежи;
- создание условий для творческой самореализации юных музыкантов (музыковедов и исполнителей) и их социальной адаптации в сфере культуры;
- выявление и поддержка одаренной творческой молодежи России и других стран;
- просвещение, патриотическое и эстетическое воспитание;
- сохранение и развитие культурного потенциала субъектов Российской Федерации;
- укрепление единого культурного пространства.

IV. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие учащиеся выпускных классов ДМШ и ДШИ, обучающиеся творческих СПО (училищ, колледжей) и ВУЗов (институтов, университетов, консерваторий, академий), изучающие народное музыкальное творчество и традиционную культуру.

4.2. В конкурсе может принимать участие как один участник, так и группа участников (соавторов).

4.2. Конкурс проводится по пяти уровням образования:

- ДМШ и ДШИ
- СПО
- Бакалавриат
- Специалитет
- Магистратура
- Аспирантура
- Ассистентура–истажировка
- Независимые исследователи

V. Программные требования

Выступление участника или группы участников (соавторов) состоит из: -научного выступления с презентацией о своей Малой Родине (этносе, регионе, ареале, локусе), продолжительностью не более 15 минут. Выступление может затрагивать аспекты краеведения (история заселения, природные условия), этнографии (жилище, ремёсла, традиционный костюм, обряды), музыкального фольклора (народные инструменты, песенные и инструментальные жанры, аутентичные мастера и исполнители). Выступление должно содержать исследование музыки изучаемого региона, а также исполнение участником или группой участников (соавторов) инструментальной или вокальной этномузыки, образцов хореографического фольклора. Исполнение должно иллюстрировать научное выступление. Выступление должно сопровождаться презентацией, выполненной в

программе MicrosoftPowerPoint. Научное выступление может быть сделано на родном языке с переводом на русский или английский язык.

-.

VI. Порядок проведения Конкурса

6.1. Заявки на Конкурс и ссылки на видео принимаются до 10 мая 2021 года по электронному адресу: mlad61@mail.ru

6.2. Порядок просмотра видеозаписей определяется оргкомитетом в соответствии с заявленной темой.

6.3. Оценка работ каждым членом Экспертного совета осуществляется по 10-ти бальной шкале. Итоговое количество баллов каждого участника определяется как среднее арифметическое от общей суммы полученных баллов.

6.4. Критериями оценки выступления участников являются:

- научное содержание выступления;
- качество изложения информации;
- оформление презентации выступления;
- исполнение этномузыки: инструментальное, вокальное, танцевальное, синкретическое.

6.5. Итоги конкурса будут опубликованы на официальном сайте МГИМ имени А.Г. Шнитке www.schnittke-mgim.ru

VII. Призы

7.1. По каждому уровню образования Экспертный совет объявляет лауреатов I, II и III премии.

7.2. Экспертный совет вправе присуждать не все премии, делить премии между участниками.

7.3. В случае участия в конкурсе группы участников (соавторов), премия присуждается группе участников (соавторов).

7.4. В дополнение к I премии Экспертным советом может быть объявлена одна специальная премия Гран-при в виде сертификата на профессиональную аудио-запись музыки, представленной участником на Конкурсе.

Запись будет осуществляться на студии звукозаписи МГИМ им. А.Г. Шнитке, по адресу г. Москва, ул. Маршала Соколовского д.10. Аудио-запись осуществляется в соответствии с техническими возможностями студии звукозаписи.

Обладатель Гран-при может воспользоваться сертификатом до 31 декабря 2021 года, предварительно согласовав время записи с Оргкомитетом Конкурса. Все расходы, связанные с пребыванием в Москве во время записи оплачиваются участником или направляющей стороной.

7.5. Преподаватели, подготовившие участников, награждаются благодарственными письмами.

VIII. Контакты

Координатор проекта — Зайцева Елена Александровна
8-916-535-11-81, mlad61@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие

в VI Международном конкурсе «Пою моё Отечество!»
online

- ФИО участника или группы участников (соавторов) полностью
- Учебное заведение, уровень образования, кафедра, специальность, курс, класс (для учащихся ДМШ и ДШИ)
- Тема выступления
- ФИО, ученая степень и должность научного руководителя (без сокращений)
- Контактный телефон, адрес электронной почты
- Ссылка на видеозапись.